



B.D.



Programme du Festival

Festival International de la B.D.  
en Tunisie à Sousse

du 15 du 21 NOVEMBRE 2021



# DIM

14 11\* SAM  
13 11

# PROGRAMME AVANT PREMIERE

# SOUSSE

THEATRE MUNICIPAL  
DE SOUSSE

16  
H 00



ENSEMBLE

## VOCAL

CHANSONS FRANCOPHONES

### « ODE à la FRANCOPHONIE »

Spectacle Evénement Parallèle au Sommet de la Francophonie  
Choristes de pays francophones O.I.F., interprétant 15 chansons composées par les artistes des pays représentés

Création de la **Bande Dessinée de la Chorale** pour le Sommet de la Francophonie  
dans le cadre du Festival International de la Bande Dessinée en Tunisie,  
labellisé O.I.F.



Maitre de Choeur et Chef d'Orchestre, Maher ZMANTAR  
Maitre de Choeur associé, Bruno TOUKAM



« Parce que Vivre Ensemble, C'est aussi chanter Ensemble »  
Roselyne CORDIN

**DIM** 14 Novembre 2021 16 h 00 Théâtre Municipal de Sousse

Sous Réserve Modification dernière minute

Parrainé par l'Ambassade du CANADA



### CHORALE « ODE A LA FRANCOPHONIE »

SPECTACLE D'INAUGURATION DU SOMMET DE LA FRANCOPHONIE ET RECUEIL DESSINE DE LA CHORALE

<https://www.youtube.com/watch?v=epewKgE7z6c&t=2s>



\*PROGRAMME EN COURS D'ELABORATION, POUVANT CHANGER SUIVANT LA SITUATION SANITAIRE



**LUN DIM**  
**15 11 AU 21 11**

**PROGRAMME**

**SOUSSE**  
**MUSEE ARCHEOLOGIQUE**  
**DE SOUSSE**  
**10 17**  
**H 00 à H 00**



ORGANISATION  
INTERNATIONALE DE  
**la francophonie**



**LOTFI BEN SASSI**  
**PAPA DES « BOK BOK »**  
**DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FESTIVAL**

EXPO et Séances de Dédicaces



**EXPO ARTISTES TUNISIENS**

Sous réserve disponibilité des lieux  
En cours d'élaboration



**HELA MANGA**  
**DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FESTIVAL**

EXPO et Séances de Dédicaces  
Lauréate du concours de l'affiche du 1er festival international  
de la bande dessinée en Tunisie - Sousse



\*Sous réserve des fonds des partenariats, de la disponibilité des artistes prévus pour fin 2021

\*PROGRAMME EN COURS D'ELABORATION, POUVANT CHANGER SUIVANT LA SITUATION SANITAIRE

# LUN 15 11 AU DIM 21 11

PROGRAMME\*

**SOUSSE**  
**MUSEE ARCHEOLOGIQUE**  
**DE SOUSSE**  
**10 17**  
**H 00 à H 00**



**VALORISER LE PATRIMOINE CULTUREL ET ARCHITECTURAL DE DJERBA, AUPRES DE LA JEUNESSE, QUI DOIT PRESERVER SON PATRIMOINE, POUR LES GENERATIONS FUTURES. EN ACCORD AVEC L'I.N.P.**

**CONCOURS-ENQUETE, PERMETTANT D'ENSEIGNER L'HISTOIRE DU PATRIMOINE, PAR LA B.D. ET LE SUPPORT LUDIQUE DU DESSIN.**

*LIVRET CONCOURS EN FORMAT PDF*

**LUN-DIM**  
15 au 21 Novembre 2021

## CIRCUIT-CONCOURS Rallye Patrimoine

**VISITE-JEU TOURISTIQUE BANDE DESSINEE DE LA MEDINA DE SOUSSE**

### CIRCUIT CONCOURS « RALLYE PATRIMOINE »

VALORISER LE PATRIMOINE CULTUREL ET ARCHITECTURAL AUPRES DE LA JEUNESSE



\*PROGRAMME EN COURS D'ELABORATION, POUVANT CHANGER SUIVANT LA SITUATION SANITAIRE

\*JOUR et Heure  
Lieu  
À déterminer

# PROGRAMME\*

# SOUSSE



**Année prépa / prépa →  
intensive**



**Manga Professionnel →**



**Anime Professionnel →**



**Game Professionnel →**



**\*Spécialisation Manga →**



**Stages de vacances →**

**« ECOLE JAPONAISE DE MANGA,  
DESSIN ANIME, JEUX VIDEO A ANGOULEME »**

REPUTÉE AU JAPON, EN PROVENANCE DIRECT DE L'ARCHIPEL NIPPON, L'ECOLE PEUT  
FORMER JUSQU'À 40 ETUDIANTS, DANS LES MILIEUX DU DESSIN, DE LA BANDE DESSINÉE

**PRESENTATION DES ECOLES ET DES TRAVAUX DES  
ETUDIANTS EN VIDEO, IMMERSION DANS LES CLASSES**

\*JOUR et Heure  
Lieu  
À déterminer

# SOUSSE

## PROGRAMME\*



### LA B.D. DE «ODE A LA FRANCOPHONIE»

EXPOSITION de CROQUIS IMMORTALISANT  
les INSTANTS de FRATERNITE, PARTAGE,  
de l'ensemble des choristes  
Un scénario sur la Cohésion Sociale, le respect,  
le partage, la tolérance et la connaissance de l'autre.

\*\*\*\*\*

Dessinateurs : Ibrahim BOUBARAK  
Franck Eric TOFA TOFA  
Christian DJOUM KANGAIM  
Cameroun

**Co Fondateur de la Sté AYMOO, groupe de 3 entreprises dans le domaine BTP, de la Communication, et un studio d'animation  
Ibrahim MOUBARAK**

Amoureux de l'art, il nourrit sa passion démesurée pour la peinture et les B.D. depuis 4 ans.

Autodidacte, c'est à travers d'essais multiples, qu'il s'est perfectionné pour aboutir aujourd'hui à une maîtrise quasi parfaite de portraits de haut niveau. Son pinceau flatteur a un penchant pour l'Afrique, sa culture, son identité. Ses créations sont dédiées pour la plupart à ce continent qui pour lui a beaucoup de choses à faire découvrir au monde.

**Franck Eric TOFA TOFA**

**Christian DJOUM KAMGAIN**





B.D.



SCAN ME



ANG  
OUL  
ÈME

DÉSIGNÉE VILLE  
CRÉATIVE DE  
L'UNESCO!

OBJECTIF  
ATTEINT

CAPITALE MONDIALE DE LA BD

Le festival de Sousse fait partie des atouts majeurs pour obtenir le titre.

